

## СОДЕРЖАНИЕ

### Образование. Этнография

<b>Каменских М.С.</b>	О преподавании китайского языка в Пермском крае .....	4
<b>Красноярова А.А., Чивиленко С.В.</b>	Преподавание китайского языка как иностранного в Китае.....	9
<b>Сивинцева О.В.</b>	Стратегия воспроизводства населения в Китае: новый вектор развития.....	16
<b>Чжао Цзин</b>	Преподавание русского языка в Китайском нефтяном университете (Хуадун)	24

### Язык и культура

<b>Бакумова Е.В.</b>	Медиаурбанистика: формы и языковое выражение (на материале коммуникативных практик Волгограда).....	29
<b>Ван Минь</b>	Влияние фактора <i>образование</i> на стереотип мужчины в групповом сознании китайских респондентов.....	35
<b>Кан Нин</b>	Представления о культуре в языковом сознании билингвов-китайцев.....	41
<b>Карзенкова Е.П., Гуань Цзысюань</b>	Богатство и бедность в художественном мире А.С. Пушкина (опыт лингвостилистического анализа портрета героя).....	49
<b>Кун Вэнь Хуэй, Карпова Т.Б.</b>	Лингвокультурологические особенности русских народных сказок о зиме.....	56
<b>Пизалева М.В.</b>	Прецедентные феномены лексико-семантического поля «искусство» (на материале китайского языка).....	63
<b>Тань Ин</b>	Понимание заимствованных слов <i>шопинг</i> и <i>хакер</i> носителями русского и китайского языков .....	70
<b>Чэнь Лилань</b>	Символическое значение слова <i>кошка</i> в русском и китайском языках (на примере фразеологизмов, пословиц и поговорок).....	79
<b>Ши Шаньшань</b>	Способы перевода русских многозначных слов на китайский язык.....	86

## Литература и культура

<i>Арустамова А.А., Третьякова- Суворова Д.А.</i>	Тема памяти в творчестве Лидии Хаиндровой..	90
<i>Буланкин Д.А.</i>	Китайская школа романа ужасов: роман Цай Цзюня «Вирус».....	97
<i>Ван Кэвэнь, Красноярова А.А.</i>	Л. Толстой и культура Китая.....	102
<i>Ван Кэвэнь, Красноярова А.А., Попкова Т.Д., Кондаков Б.В.</i>	Формирование русской культуры в Харбине...	111
<i>Вэнь Цзянь</i>	Китайская поэзия нового времени в России: исследования китайских ученых.....	122
<i>Инь Цзецзе</i>	Солженицын в общественно-литературном пространстве Китая.....	132
<i>Инь Цзецзе</i>	Изучение творчества В.П. Астафьева в Китае..	138
<i>Лю Мэй</i>	Рассказ В. Г. Короленко «Река играет»: интерпретация и историко-функциональный анализ.....	148
<i>Лю Янькунь, Кондаков Б.В.</i>	Лу Синь как пропагандист русской литературы и интерпретатор творчества А.С. Пушкина.....	154
<i>Лю Янькунь, Чэн Цзин</i>	Исследование произведений Пушкина в Китае	163
<i>Сун Тяньяо</i>	Восприятие творчества Б.Васильева о Великой Отечественной войне в Китае.....	168
<i>Цзян Сюньлу</i>	Литературное общение между Россией и Китаем.....	174
<i>Чжан Юаньюань</i>	Образ бабочки в поэтических произведениях В. Набокова.....	179
<i>Чжоу Сяожуй</i>	Женские образы в прозе И.А.Бунина.....	185
<i>Чэн Цзин, Лю Янькунь</i>	Исследование творчества русских писателей-народников в Китае.....	189