

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Абрамова В.С.</i> Новостной сайт www.breakingnewsenglish.com в обучении английскому языку студентов-нелингвистов	5
<i>Арапова С.А.</i> Обучение чтению профессионально-ориентированного текста: принцип мультимодальности.....	11
<i>Безрукова Т.А.</i> Обучение последовательному переводу студентов-политологов в рамках курса английского языка как дисциплины по выбору	17
<i>Василенко Д.В.</i> Организация универсальной системы контроля по английскому языку для студентов неязыковых специальностей как средство повышения академической мобильности.....	20
<i>Гринько Е.Н.</i> Особенности и перспективы повышении квалификации учителей и преподавателей английского языка в современных условиях	26
<i>Гуреева А.М.</i> О способах формирования языковой компетенции в вузе (из опыта работы со студентами-магистрантами).....	32
<i>Джамбаева Ж.А.</i> Технологии критического мышления в обучении русскому языку на основе текста.....	37
<i>Зырянова К.А.</i> Особенности билингвального обучения дошкольников на основе технологии CLIL	44
<i>Иванова Г.Н.</i> Формирование культуры письма у студентов в процессе обучения английскому языку в университете	51
<i>Кожухова И.В., Редькина О.Ю.</i> Прагматическая компетенция: <i>in vitro</i> и <i>in vivo</i>	59
<i>Красавцева Н.А.</i> Коммуникативные функции хеджинга при обучении ESP в рамках парадигмального сдвига	64
<i>Куделько Т.А.</i> Концепт «Образование» в постнеклассической парадигме	69
<i>Леднева В.К.</i> «Объявление о приеме на работу» как особый тип текста	74
<i>Майзелес И.А.</i> Использование онлайн инструментов для развития навыков письма и говорения.....	82

<i>Манжула О.В.</i> Художественная литература в обучении английскому языку специальности. Научно-фантастические романы А. Конан-Дойла в обучении английскому языку студентов естественнонаучных факультетов. Разработка электронного пособия	86
<i>Нелюбин А.А.</i> Изменение литературных норм английского языка в интернет-пространстве	92
<i>Полякова Е.А., Краснова А.В.</i> Особенности аудиовизуального перевода (на материале сериала «Glee»)	96
<i>Ряпина Н.Е.</i> Отбор, анализ и систематизация информации при работе студентов экономических специальностей над проектом на английском языке	103
<i>Полякова С.В., Гриценко Е.А., Юферева К.А.</i> Использование художественных фильмов в ESP-проектах для студентов юридических специальностей	107
<i>Сушенцова Т.В.</i> Трудности при переводе однородных членов предложения у студентов неязыковых факультетов	115
<i>Татарникова Л.Р.</i> Роман Курта Воннегута «Бойня номер пять, или Крестовый поход детей» на занятиях по домашнему чтению в вузе: военная тема и этнокультурный аспект	121
<i>Фирстова М.Ю.</i> CLIL-технология в преподавании дисциплины «Иностранный язык для профессиональных целей»	128
<i>Khorosheva E.I.</i> Naming as a Special Type of Nomination	135
<i>Шарипова М.К.</i> Художественные тексты с иноязычной лексикой тюркского происхождения в обучении русскому языку как иностранному	139
<i>Sheina E.S.</i> English as a Medium of Instruction (EMI) in Russian Tertiary Education: New Challenges	146
<i>Ястребская И.Г.</i> Феномен молодежного языка в системе языковых вариаций (на примере немецкого языка)	151